Аннотации программ для навигатора МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара в 2023-2024 учебном году

№ п/п	Название программы	Ключевые слова	Краткое описание	Цели и задачи	Результат	Материальная база
1	«Искусство академического пения» (базовый уровень) 5-18 лет 5-15 чел 3 года	Академическое пение, голос	Овладение академической манерой исполнения базируется на классической постановке голоса. Обучающиеся знакомятся с приемами звукоизвлечения, характерными для классической музыки.	**Цель программы:** приобщение обучающихся к истокам мировой музыкальной культуры. **Задачи:** **Обучающие: с**формировать исполнительские навыки. **Развивающие:** развить художественное восприятие музыки, устойчивые певческие навыки. **Воспитательные:** воспитать у обучающихся эмоциональную отзывчивость и потребность общения с духовными ценностями.	**Предметные результаты:** приобретение опыта по получению новых знаний в области академического вокала. **Метапредметные результаты:** стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию. **Личностные результаты:** развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.	Концертный зал с концертным роялем, фортепиано, учебные аудитории для индивидуальных и мелкогрупповых занятий.
2	«Пой со мной» (базовый уровень) 7-16 лет 10-12 чел 2 года	Эстрадное пение, голос	Программа по эстрадному вокалу адаптирована для детей с различными нарушениями здоровья, что включает в себя коррекционную направленность.	**Цель программы:** приобщение к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству, создание условий для обучения и развития активной, социально – адаптированной личности и формирование коммуникативных навыков. **Задачи. Обучающие:** обучить основам эстрадного вокала **Развивающие:** раскрыть творческий потенциал и индивидуальность каждого ребёнка посредством постановки вокальных номеров, занятий сценическим движением и различных вокальных тренингов. **Воспитательные:**	**Предметные результаты:** приобретение опыта по получению элементарных знаний в области эстрадного вокала. **Метапредметные результаты:** стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию. **Личностные результаты:** Развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и	Концертный зал с концертным роялем, фортепиано, учебные аудитории для индивидуальных и мелкогрупповых занятий.

				воспитать интерес к певческой деятельности и музыке в целом; **Коррекционные:** обогатить эмоциональную сферу, расширить кругозор, сформировать коммуникативные качества	национальной принадлежности	
3	«Эстрадный вокал. Путь к успеху» (базовый уровень) 5-18 лет 7-15 чел 2 года	Эстрадное пение, пение	Программа предусматривает освоение эстрадного пения, развития голоса, развитие музыкальной памяти, умение импровизировать.	**Цель программы:** создание условий для творческого раскрытия в области эстрадного вокала. **Задачи:** **Обучающие: с**формировать исполнительские навыки. **Развивающие: развить** художественное восприятие музыки, устойчивые певческие навыки. **Воспитательные:** воспитать у обучающихся эмоциональную отзывчивость и потребность общения с духовными ценностями;	**Предметные результаты:** приобретение опыта по получению элементарных знаний в области эстрадного вокала. **Метапредметные результаты:** стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию. **Личностные результаты:** Развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.
4	«Эстрадный вокал. Путь к успеху» (продвинутый уровень) 8-18 лет 7-15 чел 2 года	Эстрадное пение, пение	Программа даёт возможность приобщить детей и подростков к вокальному искусству, пробудить интерес к сцене и познакомить с различными техниками и видами вокала, научить петь правильно и безопасно, любить и понимать различные музыкальные жанры в их проявлении.	**Цель программы:** Создание условий для обучения и развития творчески-активной, социально-адаптированной личности средствами вокальной деятельности. **Задачи. Обучающие:** обучить основам эстрадного и джазового вокала; сформировать базовые знания, умения и навыки в процессе овладения эстрадным и джазовым вокалом; **Развивающие:** развить креативные, коммуникативные и организаторские способности обучающегося; **Воспитательные:**	Учащиеся должны **Знать:** три-четыре классических джазовых стандарта; знать эстрадных и джазовых исполнителей и их вклад в историю музыки; различать современные эстрадные стили в музыке; теоретическую вокальную базу; **Уметь:** выстраивать режиссуру своего номера; грамотно	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.

				сформировать у детей и подростков интерес к вокальному искусству.	использовать реквизит, уверенно петь в диапазоне 1,5-2 октав; свободно работать в пространстве сцены, грамотно его распределяя.	
5	«Фортепиано» 7-18 лет 1чел 5 лет	Музыка, игра на пианино	Программа по обучению игре на фортепиано предусматривает не только усвоение практических инструментальных навыков, но и обеспечивает общее музыкальное воспитание ребенка, приобщая его к музыке, формируя его интерес к музыкальному искусству, развивая его творческие способности, расширяя уровень музыкальной эрудиции. Обучение игре на фортепиано ведется во взаимной связи с другими предметами (сольфеджио, музыкальная литература, ансамбль, оркестр, хор).	**Цель программы:** овладение навыками игры на фортепиано, коллективного и индивидуального исполнительства. **Задачи:** **Обучающие: с**формировать исполнительские навыки. **Развивающие: развить** художественное восприятие музыки. **Воспитательные:** воспитать у обучающихся эмоциональную отзывчивость и потребность общения с духовными ценностями	**Предметные результаты:** формирование умений и навыков исполнительского мастерства **метапредметные результаты:** развитие музыкально-слуховых способностей. **Личностные результаты:** формирование культуры общения	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.
6	«Баян (аккордеон)» 7-18 лет 1 чел 5 лет	Музыка, игра на баяне	Программа по обучению игре на баяне предусматривает не только усвоение практических инструментальных навыков, но и обеспечивает общее музыкальное воспитание ребенка, приобщая его к музыке, формируя его интерес к музыкальному искусству, развивая его творческие способности, расширяя уровень музыкальной эрудиции. Обучение игре на баяне ведется во взаимной связи с другими предметами (сольфеджио, музыкальная литература, ансамбль, оркестр, хор).	**Цель программы:** овладение навыками игры на баяне (аккордеоне), коллективного и индивидуального исполнительства. **Задачи:** **Обучающие: с**формировать исполнительские навыки. **Развивающие:** развить художественное восприятие музыки. **Воспитательные:** воспитать у обучающихся эмоциональную отзывчивость, потребность общения с духовными ценностями	**Предметные результаты:** формирование умений и навыков исполнительского мастерства **метапредметные результаты:** развитие музыкально-слуховых способностей. **Личностные результаты:** формирование культуры общения	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.
7	«Гитара» 7-18 лет 1чел 5 лет	Музыка, игра на гитаре	Гитара является одним из самых популярных музыкальных инструментов благодаря универсальности гитары как инструмента, используемого и в профессиональной, и в любительской исполнительской практике.	**Цель программы:** развитие навыков любительского музицирования, что должно способствовать наиболее полному удовлетворению потребностей и возможностей детей, повышению заинтересованности в музыкальном обучении. **Задачи:**	**Предметные результаты:** формирование умений и навыков исполнительского мастерства **метапредметные**	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.

			Разнообразный гитарный репертуар включает музыку разных стилей и эпох, в том числе, классическую, популярную, бардовую. Обучение игре на гитаре ведется во взаимной связи с другими предметами (сольфеджио, музыкальная литература, ансамбль, оркестр, хор).	**Обучающие:** развить внутренний слух и умение интонировать. **Развивающие:** расширить музыкальный кругозор. **Воспитательные:** воспитать эстетический вкус.	**результаты:** развитие музыкально-слуховых способностей. **Личностные результаты:** формирование культуры общения	
8	«Музыкальная мозаика» (базовый уровень) 7-17 лет 10-15 чел 2 года	Музыка	Занятия музыкой создают условия для гармоничного развития личности ребенка, его мотивации к познанию и творчеству, способствуют его эмоциональному благополучию и приобщению к общечеловеческим ценностям.	**Цель программы** Формирование у обучающихся знаний по музыкальной истории и культуре Самарского края, его красоты и уникальности. Задачи: сформировать устойчивый интерес к изучению музыкальной истории и культуры родного края	***Знать***: традиции и культурные особенности Самарского края; разнонаправленность и многонациональность музыкальной культуры Самары; биографии композиторов (музыкальных деятелей), творчество, отдельные произведения, имеющие особое значение для Самары или Самарского края	Учебные аудитории площадь не менее 12 кв.м., звукоизоляцию, наличие инструментов для работы.
9	Музыкальная мозаика» (продвинутый уровень) 8-17 лет 10-15 чел 2 года	Музыка, стили, композиторы	Программа направлена на приобщение ребенка к миру прекрасного, развитие интереса и понимание художественной культуры; способствует раскрытию творческого потенциала обучающегося, выявлению и развитию его природных способностей	**Цель:** формирование у обучающихся знаний по музыкальной истории и культуре Самарского края, его красоты и уникальности. Формирование опыта практической и исследовательской работы**.**	Знать: традиции и культурные особенности Самарского края; разнонаправленность и многонациональность музыкальной культуры Самары; биографии композиторов творчество, отдельные произведения,	Учебные аудитории площадь не менее 12 кв.м., звукоизоляцию, наличие инструментов для работы.

					имеющие особое значение для Самары или Самарского края	
10	«Весёлые ложкари» (базовый уровень) 5-14 лет 10-15 чел 2 года	Ансамбль ложкарей	Основу в практическом овладении инструментами составляет игра на ложках, с постепенным введением в ансамбль ударных, духовых и струнных музыкальных инструментов.	Цель программы: создание условий для развития творчески активной личности ребенка на основе культурных традиций русского народа средствами музыкально-инструментального, песенно-танцевального, обрядово-игрового народного творчества Задачи: развить чувство музыкальности; музыкальный слух, чувство ритма; освоить образцы национальной и зарубежной классической и современной музыки; овладеть практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности; воспитать устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира	У обучающихся развивается словесно-логическая, образная и эмоциональная память; музыкально-слуховые способности.	Музыкальные инструменты, прялка, коромысло, ведра, костюмы, предметы быта и т.д.
11	«Веселые ложкари» (продвинутый уровень) 9-14 лет 10-15 чел 2 года	Ансамбль ложкарей	Программа ориентирована на возрождение и сохранение фольклорных традиций, основанных на изучении лучших художественно-ценных произведений народного музыкального творчества России с использованием региональных традиций.	**Цель:** создание условий для развития творчески активной личности на основе этнокультурных традиций русского народа **Задачи:** приобщить детей к музыкальному искусству посредством игры на ложках и музыкальных инструментах	Исполнение произведений на русских народных инструментах; Знание традиций Самарского края, смысл народных праздников.	Аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом. Музыкальные инструменты, прялка, коромысло, ведра, костюмы, предметы быта и т.д.
12	«В ритме танца» (базовый уровень) 7-18 лет 10-15 чел 2 года	Танец, ансамбль	Детский хореографический коллектив - это особая среда, предоставляющая самые широчайшие возможности для развития ребенка: от изначального пробуждения интереса к искусству танца до овладения основами профессионального мастерства.	**Цель:** развитие творческих способностей учащихся посредством танцевального искусства. **Задачи:** **Обучающие:** изучить танцевальные элементы народов мира; **Развивающие** развить творческие способности обучающихся; **Воспитательные:** сформировать	**Предметные** - развивать чувство ансамбля. **Метапредметные:** развивать танцевальные способности обучающихся **Личностные:** формировать культуру общения и поведения в	Зал для занятий хореографией, проектор, аудиосредства, костюмы для выступлений

				эстетический вкус.	социуме.	
13	«В ритме танца» (продвинутый уровень) 10-18 лет 10-12 чел 2 года	Танец, ансамбль, хореография	Программа предназначена для развития творческого потенциала обучающихся на основе их интересов, способностей и приобщения детей к современному танцевальному творчеству.	**Цель**: содействие становлению и развитию творческой личности учащегося, способного к самостоятельному мышлению и самовыражению через овладение техниками современного танца. **Задачи** **Обучающие:** пробудить и привить стойкий интерес к искусству движения; сформировать танцевальные умения и навыки через овладение различными стилями и техниками современного танца; **Развивающие:** развить творческие, художественные и музыкальные способности, актёрское мастерство. **Воспитывающие:** сформировать общую культуру личности ребёнка, способной адаптироваться в современном обществе, воспитать культуру движения.	**Планируемые результаты.** Учащиеся должны **знать:** технику безопасности на занятиях хореографией; танцевальные шаги в манере джаз - танца; позиции рук и ног; правила выполнения подскоков, прыжков, вращений; правила выполнения приема "свинг". Учащиеся должны **уметь:** выполнять ритмически сложные и синкопированные движения; правильно выполнять приемы движений для грудной клетки, бедер, головы; владеть приемами передвижения по залу горизонтально и вертикально.	Зал для занятий хореографией, проектор, аудиосредства, костюмы для выступлений
14	«Маленький мастер» (базовый уровень) 7-10 лет 10-15 чел 2 года	Декоративно-прикладное творчество	Программа носит практико-ориентированный характер, и призвана научить детей не только осваивать сложные трудоёмкие приёмы и различные техники декоративно-прикладного творчества, но и пробудить в детях творческое начало, стремление создавать свои оригинальные работы.	**Цель** программы: создание условий для формирования и развития творческих потребностей личности средствами декоративно-прикладного творчества. **Задачи:** **Обучающие:** сформировать знания по истории возникновения и развитию различных видов декоративно-прикладного творчества. **Развивающие:** способствовать развитию объёмного и пространственного мышления, памяти. **Воспитательные:** воспитать художественный вкус, чувство стиля, аккуратность, трудолюбие.	Знание основных понятий и терминологии в области ДПИ и художественных промыслов; знание различных техник работы с бисером, бумагой, пластилином, умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи	Наличие просторных учебных кабинетов, оснащенных необходимым оборудованием, удобной мебелью, наглядными пособиями.

15	«Маленький мастер» (продвинутый уровень) 7-14 лет 10-15 чел 2 года	Декоративно-прикладное творчество, нетрадиционные техники	Программа предназначена для обучения различных техник декоративно-прикладного искусства. Программа направлена на сохранение творческого наследия народа, на формирование у детей художественно-эстетического вкуса, на развитие творческих индивидуальных способностей обучающихся, интереса и любви к труду через освоение различных граней прекрасного мира искусства, познания законов красоты и гармонии.	**Цель:** формирование гармоничной личности ребенка с развитым художественно-эстетическим вкусом и системой ценностей на основе традиций мировой культуры, истории, искусства декоративно-прикладного творчества. ***Задачи*** Обучающие: расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства; сформировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе декоративно – прикладного искусства; Развивающие: развивать у детей мотивацию познания и достижений, поиска новых познавательных ориентиров; развивать творческое мышление, воображение, фантазию; Воспитательные: воспитывать желание детей заниматься декоративно-прикладным творчеством, развивать художественный вкус не только на занятиях, но и в индивидуальной работе, в часы досуга, дома.	Учащиеся должны: **знать/понимать:** историю развития искусства, народного творчества, направления и стили декоративно-прикладного творчества; **уметь/владеть:** необходимыми инструментами и приспособлениями; последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала); импровизировать; применять различные приемы традиционных и нетрадиционных техник	Наличие просторных учебных кабинетов, оснащенных необходимым оборудованием, удобной мебелью, наглядными пособиями.
16	«Я рисую мир» (базовый уровень) 5-11 лет 10-15 чел 3 года	Живопись, рисование, композиция	Программа направлена на создание изделий изобразительного искусства. Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно – творческая деятельность. Изобразительное искусство – это занятие для детей совершенно разного возраста.	**Цель программы:** развитие способности к зрительному анализу окружающего мира, восприятию предметов изобразительного искусства, проявлению художественных способностей в различных видах изобразительной деятельности. **Задачи: с**формировать чувство увлеченности изобразительным творчеством, развить эмоционально-эстетическое отношение к миру, природе, обществу, фольклору, искусству.	**Предметные:** применять разнообразные приемы в работе с красками **Личностные:** понимание и осознание эстетической и художественной ценности изобразительного творчества. **Метапредметные**: умение ставить цель своей деятельности на основе имеющихся возможностей.	Наличие просторных учебных кабинетов, оснащенных необходимым оборудованием.

17	«Бумажная фантазия» 5-14 лет 8-10 чел 2 года	Адаптированная программа для детей с ОВЗ Моделирование из бумаги	Предметно-практическая деятельность учащихся с таким материалом, как картон и бумага, с использованием определённых инструментов и приспособлений (ножницы, линейка, простой карандаш, клей)	Цель программы: формирование специальных компетентностей у учащихся с задержкой психического развития в области технического моделирования и конструирования. Задачи: познакомить с особенностями работы из различных материалов, спецификой пространственной композиции, возможностями различных видов бумаги при создании объёма; познакомить с различными приемами макетирования	Обучающиеся будут уметь выполнять аппликационную работу на основе моделирования в плоскости из модифицированных геометрических форм, соблюдая композицию, пропорции, соотношения цветовой гаммы	Класс, столы, стулья, доска, мел, водоснабжение.
18	«Фольклор» (базовый уровень) 5-10 лет 10-15 чел 2 года	Ансамбль народной песни	Программа направлена на обучение и развитие детей в творческом коллективе - фольклорном ансамбле, который сочетает в себе различные виды деятельности.	**Цель:** развитие у детей навыков исполнительства традиционного фольклора, приобщение к народной музыке, как неотъемлемой части духовной культуры посредством различных жанров народного календаря. **Задачи:** **Обучающие:** дать представления о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы. **Развивающие:** развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора. **Воспитательные:** формировать интерес детей и их родителей к миру традиционной русской культуры.	Обучающиеся должны научиться владеть вокально-певческими навыками; петь произведения, a capella; петь в сложных и сложносоставных размерах; владеть навыками сценической культуры.	Музыкальные народные инструменты, костюмы, предметы быта и т.д.
19	«Фольклор» (продвинутый уровень) 10-18 лет 10-15 чел 2 года	Ансамбль народной песни	Данная форма изучения фольклора способствует развитию национальной идентичности ребенка, погружает в мир народной поэзии и драматического искусства. Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию творческих навыков, помогает реализовать потребность в творческой самореализации.	**Цель:** развитие навыков исполнительства традиционного фольклора, приобщение к народной музыке как неотъемлемой части духовной культуры посредством различных семейно-бытовых и календарно- обрядовых жанров фольклора. **Задачи:** овладеть практическими умениями и навыками в различных жанрах музыкального фольклора; привить сценическую культуру и грамотное сольное и ансамблевое исполнительство традиционного	Обучающиеся должны овладеть практическими умениями и навыками в различных жанрах музыкального фольклора и певческого искусства (в слушании музыки, исполнении), музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений, игре на	Музыкальные народные инструменты, костюмы, предметы быта и т.д.

				музыкального фольклора; воспитать устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира.	традиционных музыкальных инструментах.	
20	Медиахолдинг» (базовый уровень) 12-18 лет 10-15чел 2 года	Видеоблогинг, телепередачи, видеофильмы	Создание школы видеоблогинга способствует правильному восприятию и интерпретированию подростками фактов современной действительности. Участвуя в создании информации с помощью новых технологий, учащиеся становятся участниками творческого процесса, итогом которого являются реализованные проекты – телепередачи, видеофильмы. В результате работы над проектами создается эффект эстетического переживания, эмоционального комфорта, чувства удовлетворения, что весьма близко к задачам, решаемым в процессе воспитания.	Цель программы: Развитие творческих способностей учащихся путем приобретения начальных навыков профессии тележурналиста, оператора, режиссера, монтажера. Задачи: Обучающие: повысить уровень ИКТ - компетенций обучающихся; изучить компьютерные программы, используемые при монтаже и обработке видеоматериала; Развивающие: развить ораторские навыки; освоить технику культуры речи; развить творческие и коммуникативные способности, развить актёрские способности и навыки; Воспитательные: создать условия для успешной социализации; овладеть навыками общения и коллективного творчества.	Предметные результаты: вести фото- и видеосъёмку: правильно выбирать точку съёмки; грамотно строить композицию кадра; правильно использовать планы; правильно использовать возможности съёмочной техники; Метапредметные результаты: уметь продуктивно сотрудничать, общаться, взаимодействовать со сверстниками при решении задач на занятиях; Личностные результаты: возможность проявлять инициативу в принятии решений.	Учебный кабинет, площадью 60 м2, разделенном на 2 зоны: для теоретической и практической части. Помещение оборудовано фоновой системой, что дает возможность проведения видеосъемки на специальных фонах.
21	«Юный гроссмейстер» (базовый уровень) 7-17 лет 15 чел 2 года	Шахматы	Шахматы являются идеальной моделью, на которой отрабатывается поиск и принятие решений в экстремальных ситуациях и, что не менее важно, ответственность за принятое решение.	**Цель программы: с**оздание оптимальных условий для интеллектуального развития, удовлетворения интересов, склонностей и дарований учащихся посредством обучения игре в шахматы. **Задачи:** **Обучающие:** обучить элементарным основам шахматной игры. **Развивающие:** активизировать мыслительную деятельность учащихся, развить логическое мышление, память, наблюдательность, внимание, фантазию. **Воспитательные:** привить культуру	Обучение игре в шахматы активизирует мыслительную деятельность, развивает логическое мышление, память, наблюдательность, внимание, фантазию, репродуктивное воображение.	Учебный кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям.

				поведения в детском коллективе и во время проведения шахматных соревнований.		
22	«Мультстудия «Волшебная страна» 7-15 лет 10-12 чел 2 года	мультипликация	Программа для тех, кто любит мультфильмы и мечтает их делать сам.	**Цель программы:** развитие творческих способностей учащихся, формирование целостного представления о мультипликации посредством создания анимационных фильмов. Задачи: *Обучающие:* познакомить с техниками мультипликации; познакомить с оборудованием для съемки мультипликации; познакомить с этапами создания мультфильма.	**Предметные:** **учащиеся должны уметь** создание анимации в различных программах; - техники мультипликации; - оборудование для съемки мультипликации; - этапы создания мультфильма.	Кабинет для занятий, столы; стулья; фотоаппарат, штативы; набор осветительных приборов; компьютер или ноутбук; микрофон или диктофон; устройство для просмотра мультфильмов, проектор; доступ в интернет; канцелярские принадлежности.
23	«Я шагаю по Самаре» 7-13 лет 10-15 чел 2 года	Краеведение Самара	Программа предусматривает приобретение учащимися основных знаний о родном крае.	**Цель программы:** формирование целостного понимания о родном крае через приобщение к знаниям по истории, культуре, природе Самарской области. *Задачи:* - обучить основам краеведения; - сформировать знания об этапах развития Самары от крепости до сегодняшних дней.	**Учащиеся должны знать:** - основные исторические периоды развития Самары - символику Самарской области и областного центра; - яркие особенности Самарского края; - редких древних представителей местной флоры и фауны	Учебный класс с наглядными пособиями
24	«Тхэквондо для детей и подростков» (базовый уровень) 5-18 лет 10-15 чел 2 года	Спорт	Программа знакомит с несколькими направлениями единоборства: базовая ударная техника, технические комплексы (туль), навыки спарринга, общая физическая подготовка, растяжка и др.	**Цель программы** - формирование и развитие понятий, умений и навыков о Тхэквондо. **Задачи:** **Обучающие:** сформировать знания и умения в области каждого из направлений единоборства. **Развивающие:** Способствовать развитию таких качеств как самообладание, умение преодолевать	**Предметные результаты:** Иметь соревновательный опыт в личных и командных дисциплинах; **метапредметные результаты:** умение выбирать наиболее эффективные способы решения задач в	Просторное помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям.

				себя, смелость, выносливость и др. **Воспитательные:** способствовать воспитанию инициативности, самостоятельности, дисциплинированности, чувства ответственности.	зависимости от конкретных условий; **Личностные результаты:** формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию	
25	«Мир Тхэквондо» (продвинутый уровень) 8-18 лет 15 чел 2 года	Спорт	Тхэквондо дает ребенку необходимую сбалансированную и равномерную физическую нагрузку, учит дисциплине, самоконтролю, уважению к старшим, к сопернику и к себе самому, воспитывает силу духа, кроме того удовлетворяется потребность детей в общении со своими сверстниками, а также развивается умение работать в команде, справляться с волнением, брать на себя ответственность и многое другое.	**Цель программы:** развитие умений и навыков спортсмена в рамках Тхэквондо, посредством включения в активную спортивно-познавательную деятельность в различных направлениях единоборства. **Задачи.Обучающие:**способствовать закреплению знаний в области Тхэквондо;**Развивающие:**способствовать развитию таких качеств, как самообладание, целеустремленность, умение преодолевать себя, смелость, выносливость, ловкость, скорость, точность, координация и др.; **Воспитательные:** способствовать воспитанию инициативности, самостоятельности, дисциплинированности, чувства ответственности.	Учащиеся должны знать и уметь выполнять соединения различных блоков, стоек и ударов для выполнения единого технического комплекса(туль); разные техники ведения спарринга и применение различных атак и контратак, отработанных в парах, включая индивидуально разработанные связки; выполнять связки технических элементов из любого количества ударов, разных уровней сложности	Просторное помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям.
26	«Капоэйра» (базовый уровень) 5-18 лет 12 чел 3 года	Спорт	Программа знакомит с несколькими направлениями единоборства: базовая ударная техника, технические комплексы (секвенции), навыки спарринга, общая физическая подготовка, растяжка и др.	**Цель программы –** формирование и развитие понятия, умений и навыков о капоэйра и в его сфере учащихся посредством включения в активную спортивно-познавательную деятельность в различных направлениях единоборства **Обучающие:** сформировать знания и умения в области каждого из направлений единоборства. **Развивающие:** Способствовать	**Предметные результаты:** Иметь соревновательный опыт в личных и командных дисциплинах; **метапредметные результаты:** умение выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от	Просторное помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям

				развитию таких качеств как самообладание, умение преодолевать себя,смелость,выносливость и др. **Воспитательные:** способствовать воспитанию инициативности, самостоятельности, дисциплинированности, чувства ответственности.	конкретных условий; **Личностные результаты:** формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию	
27	«Патриот» (базовый уровень) 12-17 лет 10-15 чел 3 года	Родина, патриотизм	Программа направлена на гражданско-патриотическое воспитание учащихся через формы работы: смотр строя и песни, поиск материалов о подвигах в годы войны героев-земляков, акции милосердия, военно-спортивные игры и др.	Цель: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России. Задачи: Обучающие: углубить знания об истории и культуре родного края. Развивающие: сформировать чувство гражданственности и ответственности. Воспитательные: воспитать чувство уважения к историческому прошлому и настоящему России.	Повышение значимости гражданственности и воспитание у подростков чувства патриотизма, уважительного отношения к государственной символике.	Учебный класс с наглядными пособиями
28	Маленькая модница» (базовый уровень) 7-10 лет 10-15 чел 2 года	Театр моды, костюмы, рукоделие	Ознакомление учащихся младшего возраста с различными методами и техниками, используемыми в рукоделии, декоративно-прикладном искусстве, позволяет им с помощью куклы в дальнейшем переносить подобный полученный опыт в повседневную жизнь, развивает интерес к продолжению занятий в старшем возрасте.	Цель программы: Формирование познавательной культуры личности посредством обучения швейному мастерству. Задачи. Обучающие: научить основным приемам и навыкам работы с лекалами, схемами; научить умению подбирать и раскраивать ткань, бережно и экономно расходуя материал. Развивающие: развивать инициативу проявления творческих задатков и фантазии учащихся. Воспитательные: способствовать формированию лучших качеств личности, необходимых в жизни: трудолюбия, аккуратности, умения общаться в коллективе.	Предметные: Учащиеся будут уметь раскраивать; читать схемы; конструировать изделие; шить. Метапредметные: Принятие учебно-творческих целей и задач, в соответствии с ними планирование, контроль и оценка собственных учебных действий. Личностные: Проявление интереса и мотивации на продуктивную творческую деятельность при освоении основ швейного дела.	Наличие просторных учебных кабинетов, оснащенных необходимым оборудованием
29	«Модница»	Театр моды,	Театр моды - это образовательный	Цель: приобщение детей к миру	Обучающийся будет	Кабинет, соответствующий

	(продвинутый уровень) 11-14 лет 10-15 чел 2 года	костюмы	комплекс, мотивирующий детей на кропотливую работу по созданию коллекций одежды молодёжной моды.	культуры костюма через создание и постановку театрализованных представлений Задачи: Обучающие: обучить детей решать творческие задачи в процессе работы над индивидуальными и коллективными костюмами Развивающие: развивать способности к совместной творческой деятельности. Воспитательные: воспитать в учениках тонкий художественный вкус, чувство стиля**.**	обладать сформированным художественным вкусом, знаниями в области культуры одежды, знаниями и умениями в области информационной и коммуникативной культуры.	санитарно-гигиеническим нормам, оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы, инструменты и приспособления: ножницы, кисти, линейка, перчатки резиновые, расчески, плойка, фен и.др
30	«Путь к профессии» (базовый уровень) 12-15 лет 10-15 чел 2 года	Выбор профессии	Программа призвана помочь обучающимся в выборе профессии.	**Цель программы -** ориентация школьников на профессиональное и личностное самоопределение. **Задачи:** Создать условия для повышения готовности подростков к социальному, профессиональному и культурному самоопределению в целом.	Обучающиеся должны иметь достаточную информацию о наиболее востребованных профессиях и путях их получения.	Учебный класс с наглядными пособиями
31	«Путь к профессии. Финансовая грамотность» (продвинутый уровень) 12-15 лет 10-15 чел 2года	Финансы, профессии	Программа нацелена на развитие способности человека принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни страны	Цель программы: формирование у учащихся знаний, умений и навыков, необходимых для эффективного управления личными финансами и возможности выбора профессии. Задачи: сформировать базовые знания о личных и семейных доходах и расходах, о свойствах и функциях денег, об общих принципах кредитования и инвестирования, о предпринимательстве и возможных рисках	Обучающиеся будут знать и понимать: основные иды направлений профессиональной деятельности; что такое личный доход, общий доход семьи и его источники, каковы пути повышения дохода	Лекционные аудитории; мультимедийные средства представления информации (проектор, интерактивная доска)
32	«Компьютера» (базовый уровень) 10-14 лет 8-10 чел 2 года	Компьютер	Программа позволяет углубить учебный материал, изучаемый на уроках информатики, а также познакомить учащихся с компьютерными играми, музыкой и видео на CD и DVD, системными требованиями, загрузкой на персональный компьютер и закрепить это на практических занятиях.	**Цель программы:** формирование у обучающихся умения владения компьютером как средством решения практических задач. **Задачи. Обучающие: с**формировать умения и навыки самостоятельного использования компьютера как средства для решения практических задач.	В ходе реализации программы обучающиеся будут уметь: осуществлять поиск информации в электронных словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках;	Компьютерный класс

				Развивающие: развить абстрактное и логическое мышления. **Воспитательные: с**формировать информационную культуру.	представлять информацию в табличной форме, в виде схем; уверенно пользоваться программами Microsoft Office, интернетом.	
33	«Компьютера» (продвинутый уровень) 14-17 лет 8-10 чел 1 год	Компьютер	Программа не только прививает навыки и умения работать с графическими программами, текстовым редактором WORD, но и учит пользоваться интернетом, электронной почтой, общению в интернете, составлению электронных презентаций, настройке компьютера и программ. Эта программа не даёт ребёнку “уйти в виртуальный мир”, учит пользоваться всемирной паутиной.	Цель программы: создание условий для внедрения новых информационных технологий в учебно-воспитательный процесс. Задачи. Обучающие: формировать знания значимости информатики и вычислительной техники в развитии общества и в изменении характера труда человека; Развивающие: развивать абстрактное и логическое мышление; Воспитательные: формировать информационную культуру обучающихся.	Учащиеся должны Знать: -правила поведения в сети интернет; -виды программного обеспечения; -правила работы на пк и технику безопасности при работе с электронно-вычислительной аппаратурой.	Компьютерный класс
34	«Юный техник» (базовый уровень) 5-14 лет 12-15 чел 2 года	Конструктор, механические игрушки	Средствами конструирования поделок и моделей транспорта, создания механических и электрооснащённых игрушек, обучающиеся не только получают навыки работы с инструментами, чертежами, схемами, формируют технологические компетенции, но и адаптируются к социально значимому труду.	**Цель программы:** создание условий для формирования технологических компетентностей воспитанников средствами начального технического бучения **Задачи:** изучить основные свойства материалов для начального конструирования; научить конструировать модели из различных материалов; ознакомить с простейшими правилами организации рабочего места.	Уметь изготавливать простейшие модели: объёмные, контурные; вырезать развёртки объёмных моделей; проводить сборку и склеивание моделей.	Учебный класс, оборудованный в соответствии с САНПИН; инструменты и расходный материал
35	«Юный техник» (продвинутый уровень) 8-17 лет 12-15 чел 2 года	Моделирование, конструирование	Данная программа реализует комплексный подход в развитии технического творчества учащихся, используя новые технологии, направленные на развитие их творческих способностей.	**Цель** – реализация творческого потенциала учащихся ***Задачи***.*Обучающие:* - познакомить с особенностями работы из различных материалов, спецификой пространственной композиции, возможностями различных видов бумаги при создании объёма; *Развивающие:* - развить технические способности	**Результаты:** должны знать: -основные свойства материалов, применяемых в работе; -основные приемы выполнения разметки отдельных деталей, способы основных соединений деталей;	Учебный класс, оборудованный в соответствии с САНПИН; инструменты и расходный материал

				детей, творческое мышление, воображение, фантазию; *Воспитательные:* - воспитывать желание детей заниматься техническим моделированием не только на занятиях в ЦЭВДМ, школе, индивидуальной работе, но и в часы досуга, дома.	-технологию изготовления моделей и поделок из различных материалов; **уметь:** - пользоваться инструментами, соблюдая правила безопасности труда; - изготавливать модели и поделки из бумаги, картона, фанеры и других материалов, применяемых в работе.	
36	«Весь мир – театр» (базовый уровень) 9-16 лет 10-15 чел 2 года	Театр, спектакль	Программа представляет собой краткий курс основ актерского мастерства с включением элементов тренингов по сценической речи и сценическому движению.	**Цель программы:** развитие творческих способностей и индивидуальности обучающихся средствами театрального искусства. **Задачи:** **Обучающие:** познакомить с театром как видом искусства, обучить первоначальным навыкам актерского мастерства. **Развивающие:** развить коммуникативные и организаторские способности обучающегося. **Воспитательные:** воспитать художественный вкус.	Обучающиеся должны научиться органически владеть и пользоваться всеми элементами внешней выразительности и внутренней психотехники исполнителя-актера.	Наличие зала с театральным реквизитом.
37	«Весь мир – театр» (продвинутый уровень) 13-16 лет 6-15 чел 2 года	Спектакль, роль	Программа объединяет в себе различные аспекты театрально-творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни детей и подростков.	Цель программы: углубленное обучение и развитие творчески-активной, социально-адаптированной личности посредством создания репертуарного детского театра. Задачи. Обучающие: сформировать базовые знания, умения и навыки создания спектаклей в процессе овладения актерским, режиссерским и операторским мастерством; Развивающие: воспитание эмоционально-чувственной сферы	Обучающиеся должны знать: приемы для устранения зажима и волнения на сцене; особенности работы над ролью, необходимые элементы для постановки спектакля. Уметь: находить верное поведение в предлагаемых обстоятельствах; воспроизводить точные и убедительные образы; проводить речевые и	Наличие зала с театральным реквизитом.

				личности воспитанника Воспитательные: гармоничное развитие интеллектуально-логического и творческого мышления.	пластические тренинги.	
38	«Астрономия для любознательных» 12-15 лет 10-15чел 2года	Вселенная, космос, звезды	Данная программа знакомит детей с научными достижениями в области астрономии.	Цель программы: формирование интереса учащихся к науке о звёздном небе, использование естественнонаучных знаний для объективного анализа устройства окружающего мира. Задачи: познакомить учащихся с научными сведениями о галактиках, звёздах, планетах и спутниках; обогатить учащихся знаниями о способах исследования небесных тел и достижениях науки в освоении космического пространства; обучить основным навыкам наблюдений небесных объектов.	**Предметные:** ***знать и понимать:*** общую картину мира в единстве и разнообразии природы и человека; особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом	Лекционные аудитории; мультимедийные средства представления информации (проектор, интерактивная доска)
39	«Мечта моя - балет» (базовый уровень) 5-18 лет 10-15 чел 2 года	Хореография, экзерсис	Реализация программы направлена на формирование у детей начальных знаний, навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире.	Цель программы: формирование физических данных, развитие слуха и чувства ритма, освоение элементарных движений классического танца для занятий хореографией.Задачи программы: развить: шаг, подъём, выворотность, гибкость, прыжок; научить правильной постановке ног, корпуса, рук, головы у станка; научить чувствовать и ощущать музык, изучить некоторые элементы музыкальной грамоты; развить элементарные танцевальные движения.	Предметные: знать терминологию и правила исполнения движений экзерсиса у станка и на середине зала, allegro. Метапредметные: планировать свои действия в соответствии с творческой задачей и условиями её реализации; Личностные: сформировать мотивацию учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.

					внешние мотивы.	
40	«Мечта моя - балет» (продвинутый уровень) 11-18 лет 10-12 чел 2 года	Хореография, экзерсис	Данная программа реализует основные идеи дополнительного образования: развитие мотивации детей к познанию и творчеству, формирование творческой личности, способной к самостоятельному и неординарному мышлению и самовыражению, приобщение подрастающего поколения к ценностям культуры и искусства.	**Цель программы** развитие физических данных, техники и координации в более сложных комбинациях для постановки концертных хореографических номеров. - **Задачи программы:** развить физическую силу учащихся, устойчивость; - владеть техникой исполнения более сложных форм, движений; - изучить маленькие и большие позы классического танца на середине зала; - освоить элементарное adajio, построенное на пройденных позах, в сочетании с новыми и ранее изученными движениями.	**Предметные:** грамотно исполнять движения у станка, на середине, allegro, как в экзерсисе, так и в концертных номерах. **Метапредметные:** выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с хореографическим искусством; **Личностные:** сформировать мотивацию учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	Концертный зал с роялем, аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные инструментом.