

Ирина Шамина: ЖИЗНЬ В РИТМЕ САМБЫ



Есть женщины, как вино: томные, терпкие, тягучие, будто угасающий осенний вечер; есть женщины, похожие на расписной узором чайник, собирающий всех за столом, такие пахнут теплом и уютом дома. А есть женщины-духи, которые окутывают шлейфом своего аромата, и ты сам не замечаешь, как уже в плену этих, казалось бы, едва уловимых свежих ноток, за которыми раскрывается сердце парфюма – точно выверенная многогранная нота одновременно сильной личности и нежной натуры, пронзающая в самое сердце и влюбляющая навсегда.

Свою героиню, Ирину Шамину, при первой встрече я предупредила, что пишу статьи по любви и нам нужно будет найти обязательно общий язык, иначе «дело – дрянь», как говорил Владимир Золотарев, ничего из этого не выйдет.

Но стоило нам провести первые несколько минут за беседой, как стало очевидно: я уже под влиянием природного шарма и обаяния Ирины Фильсуновны. После выключения диктофона мы провели вместе еще несколько часов, болтая о разном, и все никак не могли расстаться. Но это, как говорится, совсем другая история...

На счет «три»

Как в любой доброй сказке есть сказочная цифра «три», так и в нашей истории все началось именно так. Маленькая Ириша стала третьей дочерью в семье Фильсуна Фаткуловича и Антонины Александровны.

Папа Ирины родился в Туркменистане, в городе Мары (его отец в то время служил на границе, командовал эскадрой кавалеристов), а мама из села Белозёрово Горьковской области. Антонина Балова – студентка Горьковского педагогического института – приехала на практику в Уфу, где случайно познакомилась со студентом 4 курса сельскохозяйственного института Фильсуном Хаджигалеевым.

Жизнь закружила молодых в ритме Венского вальса, и вскоре они поженились. Спустя время на свет появились старшая дочь Елена, средняя – Лилия и младшая – Ирина, которую, кстати, назвали в честь великой фигуристки Ирины Родниной.

«У нас классическая советская семья, – рассказывает Ирина Фильсуновна, – старшая сестра – врач, средняя – инженер, а младшая – педагог. Средняя сестра Лилия до сих пор работает



Антонина Балова
и Фильсун
Хаджигалеев





Ирина с сестрами и мамой



на белебеевском заводе «Белзан», который в свое время был градообразующим. В 1971 году папа приехал в Белебей, начал работать на заводе инженером-механиком, но вскоре его назначили на должность заместителя директора по социальным вопросам. Его знали и уважали в городе».

С раннего детства родители привили детям трудолюбие, порядочность и ответственность. Пример отца в семье очень многое значил. К сожалению, Фильсун Фаткулович рано ушел из жизни: ему было всего 65 лет. Но его добрые заветы помогли сформироваться личностям, которые знают, что им в жизни нужно, к чему стремиться и как этого достичь.

Мама Ирины всегда привносит в жизнь много душевности, теплоты, внимания. В первую очередь она старается сделать хорошо другим, позаботиться о близких. Человек широкой души, Антонина Александровна всегда придет на помощь и подбодрит добрым советом.

В семье Хаджигалеевых всегда очень много читали, и это передалось детям и



11-й класс, школа № 15, г. Белебей

внукам. Ирина Фильсуновна вспоминает свои детские беседы с мамой, когда та могла ответить на любой вопрос и, хорошо разбираясь в живописи, искусстве, поэзии, передавала дочерям свои знания.

Вручение аттестата





«Венский вальс», ансамбль танца «Идель»

Две страсти

Еще Конфуций открыл величайшую мудрость человечества: «Займись тем, что тебе нравится, и ты не будешь работать ни дня в своей жизни». Говорят, именно дети наверняка знают, что может сделать их счастливыми и стать делом жизни, приносящим ежедневную радость и пользу. А в осознанном возрасте достаточно лишь вспомнить, чем любил заниматься, пока тебя не закрутил водоворот общественного мнения и информационного шума, не смолкающего ни на минуту. Хотя чаще бывает наоборот: счастливый человек, нашедший свое призвание, с удивлением обнаруживает, что именно так и любил проводить время в детстве.

Предполагала ли Ирина, когда расаживала кукол и объясняла им тему, что это и станет ее профессией, сейчас сложно узнать, но работа учителя ей нравилась всегда. Девчонки-соседки играли в школу: выносили табуретки на лестничную площадку, писали на сте-

нах, как на доске. Ирина всегда в таких играх выбирала роль учителя. «В моем подъезде было 7 девочек, мы были очень дружны и до сих пор поддерживаем теплые отношения, – говорит она. – Дружба, возникшая в детстве, оказалась самой крепкой».

Общественное Ирина Фильсуннова всегда ставит выше личного. Работа в ее жизни занимает значимое место, так было всегда. Она выбрала профессию педагога и поступила в Башкирский государственный университет в городе Уфа на филологический факультет, тем самым обеспечив себя любимым делом на всю жизнь. «Я отношу себя к счастливым людям, ведь я всегда любила свою работу и с душой относилась к тому, чем занималась, – признается Ирина Шамина. – В этом мне повезло!»

Еще одна страсть Ирины Фильсунновны – танцы. В первом классе папа привел ее в танцевальный кружок во

Дворец пионеров и школьников, там и случилась большая любовь к хореографии, которая сопровождает ее на протяжении всей жизни. Первые уроки Хамзии Фагатовны, руководителя танцевального кружка, бывшая ученица бережно хранит в своей памяти.

Позже Ирина занималась народными танцами, классикой в балетной студии «Арабеск», спортивными бальными танцами, танцевала в образцовом хореографическом ансамбле «Идель». «Танцы всегда присутствовали в моей жизни. Мой девиз: «Движение – жизнь, и хорошо, когда эти движения в ритме самбы». Не случайно с 20 лет я стала работать учителем ритмики в родной школе № 15 г. Белебея, которую окончила в 1990 году. Всегда с теплотой вспоминаю то время: любимую школу, замечательных учителей, талантливых детей, которые учились у меня и занимались в танцевальном кружке, руководителем которого я была», – говорит Ирина Фильсуннова.



Фрагмент танца «Письма с фронта»

Шуточный русский танец «У Катюши муж гуляка»



Главное в жизни

В 2001 году Ирина, выйдя замуж за Шамина Алексея, переехала в Самару. Супруг занимался судомодельным спортом, входил в число лучших спортсменов России. Алексей Анатольевич является чемпионом Советского Союза и России, участником чемпионатов мира по судомодельному спорту. Ирина Фильсуновна с гордостью и теплом говорит о муже: «Высоких результатов Алексей добился, благодаря своему уму, труду, усердию. У него золотые руки!»

Дети – это отражение нас самих и это еще один повод для радости. Наша героиня – мама двоих замечательных детей. Ее сыну Роману 28 лет, а дочери Арине – 19. «Самое большое счастье в жизни – это когда гордишься своими детьми», – отмечает Ирина Шамина. Но за успехами любимых чад всегда стоит огромная работа родителей. Ирина Фильсуновна поддерживает своих детей абсолютно в любом начинании, а ведь вера родителей так много дает для развития!



Молодожены Ирина и Алексей Шаminy



Алексей Шамин – один из лучших судомоделистов России

Роман с детства занимался в танцевальном ансамбле «Карнавал», там он получил настоящее воспитание от прекрасных педагогов, которые не только



Сын Роман и дочь Арина



научили хореографическому мастерству, но и привили правильные жизненные принципы. Коллектив постоянно путешествовал, ребята побывали во многих странах, выступали на разных площадках и почерпнули бесценный жизненный опыт. Роман получил экономическое образование, сейчас активно развивается в ресторанном бизнесе.

Арина всегда была мотивирована на получение знаний и училась все 11 лет только на «отлично». Она прекрасно



Дружная семья Шаминых

владеет языками, была неоднократным победителем олимпиад по французскому, окончила музыкальную школу по классу фортепиано, занималась вокалом, танцевала в хореографическом ансамбле «Гранд Па». Это человек, который ставит цели и их достигает. Несмотря на успехи во многих сферах жизни, Ирина выбрала профессию программиста и после 9 класса из гуманитарной Гимназии № 3 перешла в Самарский международный аэрокосмический лицей. «Мне не нужна золотая медаль, мне нужны хорошие знания по математике», – так она решила для себя и попала в лучший класс, который курировал и поддерживал «Газпром».

Сдав Единые государственные экзамены по русскому языку и информатике

на 100 баллов, а также пройдя дополнительные вступительные испытания, она поступила в один из престижнейших вузов России – МГУ – и уже учится на втором курсе.

Номер один!

Непрекращающееся движение вперед в ритме зажигательного танца – пожалуй, так можно охарактеризовать жизнь Ирины Шаминой. Переезд в Самару дался ей нелегко. Она признается: «Конечно, было очень сложно. Большой город, новое место работы, удалённость мамы и сестёр. Но именно это и дало мощный толчок двигаться вперёд, работать на свое имя, реализовывать потенциал».

В 2007 году с подачи директора школы № 18 Елены Борисовны Чернеги Ирина Фильсуновна приняла участие в городском этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года». Яркая, талантливая, эмоциональная участница произвела незабываемое впечатление на членов жюри и стала обладателем престижного звания «Лидер образования городского округа Самара – Учитель года-2007».

Светлана Сергеевна Ильина, директор Гимназии № 3, депутат Самарской Губернской Думы, председатель комитета по образованию и науке СГД, была победителем регионального конкурса «Учитель года» в 2006 году, а в 2007 году вошла в состав жюри конкурса. Она вспоминает свое первое знакомство с Ириной Фильсуновной: «Меня привлекла однозначно ее харизма, грамотность, уверенность и умение влюбить в себя детей. Именно такие люди и называются гордым званием «педагог». Ей важно быть с людьми. Мои первые впечатления не изменились. Это очень эмоциональный, инициативный, ответственный человек с горящими глазами. Для нее не существует проблем,

а есть только задачи, которые всегда можно решить. Ирина Фильсуновна умеет хорошо выстраивать отношения с людьми, и я желаю, чтобы ее окружали хорошие люди, которые вносят в ее жизнь только позитив. Много новых творческих глобальных проектов, самореализации, женского счастья. Она до сих пор молода и душой, и телом и способна на очень многое!»

Новый этап в жизни Ирины Фильсуновны начался в 2009 году с приходом в качестве заместителя директора по воспитательной работе в Гимназию № 3. Удалось реализовать огромное количество творческих проектов, мероприятий, много традиций было заложено именно с приходом Ирины Шаминой в гимназию. Она подчеркивает: «Я безумно любила свою работу. Какой бы тяжелой она ни была, сколько бы сил я ни затрачивала, мне очень нравилось. Я знала абсолютно всех детей, и до сих пор мы с ними встречаемся, поддерживаем общение. Всегда буду благодарна любимой Гимназии и лично Светлане Сергеевне Ильиной за полученный опыт умения работать в команде, выстраивать деловые отношения, за креатив и фейерверк событий».

Всероссийский слет Учителей года в гимназии № 3



Эстетика во всем

1 сентября 2017 года Ирина Фильсуновна возглавила муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» г.о. Самара, причем утром она провела традиционную линейку в Гимназии № 3, а уже после обеда пришла знакомиться с новым коллективом.

Центр на ул. Фрунзе, 98 был открыт в 2001 году, когда Почетный гражданин Самарской области, профессор, хормейстер Владимир Михайлович Ощепков и Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный работник образования Самарской области Любовь Федоровна Шмакова решили создать пространство, которое объединило бы творческих людей. Основным направлением деятельности Центра было хоровое пение. Под руководством Владимира Михайловича был создан хор трех поколений, в который входили молодежный хор «Золотая Лира», хор мальчиков, хор ветеранов войны и труда. Этот коллектив знали не только в Самарском регионе, но и во многих городах России и Европы.

Сегодня Центр следует своему девизу «Творчество, традиции, инновации». Ирина Шамина убеждена: «Сохраняя и

ЦЭВДМ – 20 лет! Почетный гражданин Самарской области В.М. Ощепков (справа) и композитор Г.А. Файн



транслируя то лучшее, что было в Центре, мы создаем новое, обеспечивающее качественный рост, эффективное развитие, конкурентоспособность».

Неиссякаемой энергией и бесконечным генерированием идей Ирины Фильсуновны можно только восхищаться, ведь за последние пять лет, как она является руководителем, Центр эстетического воспитания детей и молодежи невероятно расширил горизонты.

Творческие коллективы ведут активную концертную и конкурсную деятельность на уровне района, города, области и страны. Это Образцовый фольклорно-этнографический ансамбль «Традиция», шоу-группа «Ля-Мур», вокальные эстрадные ансамбли «Настроение», «Смайлики», хореографические ансамбли «Либерта», «Акварель», студия балльных танцев «Антарес», Школа танца «Гранд Па».

Активно развивается спортивное направление, в том числе и для детей с ОВЗ. Появились капоэйра, тхэквандо, кикбоксинг, секция по баскетболу.

Для любителей моделирования двери распахнул «Юный техник», любителям проявить себя творчески – театр моды «Арт-Квадрат» и театральная

День города, 12 сентября 2021 года. Заместитель председателя Думы городского округа Самара, депутат С.В. Рязанов, депутат Государственной Думы А.Е. Хинштейн



Коллектив Центра эстетического воспитания детей и молодежи. 5 октября 2021 года



Финал Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям - 2020», г. Санкт-Петербург



А.А. Нестерова, педагог дополнительного образования ЦЭВДМ, – победитель городского этапа конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям - 2021». Церемония вручения наград

Юные воспитанники Центра





Концерт для жителей города в сквере Высоцкого. 14 мая 2021 года



После концерта Образцового фольклорного ансамбля «Традиция», 5 марта 2022 года

студия «Чудодеи». Гражданско-патриотическое объединение «Патриот» научит любить Родину, курс по профориентации «Путь в профессию» поможет понять, какую профессию выбрать и какому делу посвятить свою жизнь, объединение «Юный инспектор движения» поможет избежать дорожно-транспортного травматизма.

Центр целенаправленно и решительно идёт к достижению новых высот и побед, реализовывая новую программу развития «Арт + Саинс = пространство возможностей», главной целью которой является развитие учащих способности к самореализации и готовности к жизни в

Летняя профильная смена «Весь мир – театр» в МАУ центре «Заря». 19 июля 2022 года



меняющемся мире. Благодаря Ирине Фильсуновне в Центре сформировалась настоящая команда единомышленников, которая движется вперед, к новым достижениям.

«Оглядываясь на 20 лет назад и вспоминая свой творческий путь в Самаре, я рада, что многое удалось и получилось. Уверена, что только вера в себя, упорство, трудолюбие, поддержка близких помогли мне добиться высоких результатов в трудовой деятельности и общественной работе».

Когда попадаешь в облако дорогого парфюма, то неизбежно унесешь с собой частичку этого запаха. Наша встреча с Ириной Шаминой закончилась, и мы разъехались по разным городам, но даже сейчас, находясь за тысячу километров от нее, мне кажется, я все еще слышу этот многогранно раскрывающийся аромат, который останется в памяти навсегда.

P.S. Этот номер журнала выходит накануне юбилея Ирины Фильсуновны. И неважно, сколько лет исполнится этой очаровательной женщине, ведь главное, что она молода душой, энергична, готова к переменам и свершениям. Редакция «Самарских судеб» поздравляет Ирину Фильсунову и желает новых побед, успехов, удачи, благополучия!

Галина МИХАЙЛОВА

При подготовке материала использованы фото из личного архива Ирины Шаминой.



Роман РАДЮКОВ, Глава Самарского внутригородского района:

– Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» городского округа Самара, расположенный в историческом центре города, в Самарском районе, начал свою деятельность в мае 2001 году. Все это время Центр тесно сотрудничает с Администрацией Самарского внутригородского района городского округа Самара.

С 2017 года руководит Центром Шамина Ирина Фильсуновна. Она отличается профессионализмом, инициативностью, активностью и позитивным настроем. Воспитанники Центра принимают активное участие в районных мероприятиях, творческих конкурсах. Педагоги проводят большую работу с детьми и подростками, направленную на раскрытие и развитие творческих способностей. Особое внимание уделяется знакомству детей с русскими народными творческими промыслами и фольклором. В наше время это весьма ценно и важно. Другое важное направление работы с детьми – это патриотическое воспитание. Подростающее поколение должно знать и ценить историю своей страны и народа. Считаю, что деятельность, которую осуществляет Центр, – это большой вклад в воспитание молодежи. Ирина Фильсуновна ведет активную общественную деятельность и с 2021 года является председателем общественной организации «Союз женщин» Самарского района.

Желаю Центру эстетического воспитания детей и молодежи дальнейшего процветания и развития, а Ирине Фильсуновне крепкого здоровья, широких возможностей, неисчерпаемых сил и энергии!