

Всероссийский профессиональный конкурс

«Арктур – 2023»

Номинация

«Руководитель (заместитель руководителя)
образовательной организации, реализующей
программы дополнительного образования детей»



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Шаминой Ирины Фильсуновны,
директора муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования «Центр
эстетического воспитания детей и молодежи»
городского округа Самара

В 2017 году мне выпала огромная честь возглавить МБУ ДО «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» г.о. Самара (далее – Центр), который был создан в 2001 году по инициативе Владимира Михайловича Ощепкова, Почетного гражданина Самарской области, профессора, и Шмаковой Любови Федоровны, которая возглавляла Центр 16 лет. Основной деятельностью Центра была организация хора трех поколений: хор мальчиков, молодежный хор и хор ветеранов войны и труда, который был известен далеко за пределами не только области, но и России.

Какая большая ответственность – быть достойным продолжателем дела мастера! Да еще в эпоху перезагрузки дополнительного образования, которое сегодня, на мой взгляд, не столько дополняет, сколько возглавляет. Ведь для ребенка нет основного и дополнительного, а есть то, что вызывает интерес и душевный отклик, то, что позволяет ему сказать: «Я могу! Я хочу!».

1 сентября 2017 года.... Мое первое знакомство с Центром. Сильная сторона – бережное сохранение традиций, заложенных основателями Центра: реализация долгосрочных программ художественной направленности преимущественно по обучению игре на музыкальных инструментах, вокалу,

хоровому пению, методическая площадка для педагогов города, на которой проходят мастер-классы известных музыкантов (Н.Э. Ильвес, заслуженная артистка РФ, А.М. Кац, заслуженный работник РФ, Т.В. Семенов, член Союза композиторов России и т.д.). Слабая сторона – недостаточная представленность творческих коллективов, реализация по одной программе спортивной и технической направленности, отсутствие программ социально-педагогической направленности... Налицо проблема реализации миссии дополнительного образования, как интегратора открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства, заявленной в действующей на тот момент «Концепции развития дополнительного образования детей» (от 4.09.2014 г., №1726-р).

Следуя девизу «*Творчество, традиции, инновации*», который был мною придуман, за пять лет работы удалось обеспечить качественное развитие Центра и значительно укрепить его материально-техническую базу.

Сохранить традиции. Академическое и хоровое пение, инструментально-музыкальное отделение, методическая площадка и творческие мастерские известных мастеров искусств города – это наша гордость, история и современность и по настоящее время.

Разнообразить образовательную среду за счет внедрения новаций:

- художественная направленность: театр моды «Арт-Квадрат», театральная студия «Чудодеи», Образцовый фольклорно-этнографический ансамбль «Традиция», хореографические ансамбли «Либеря», «Акварель», Школа танца «Гранд-Па», спортивные бальные танцы «Антарес», вокальные ансамбли «Настроение», «Ля Мур» и др.;

- техническая направленность: «Юный техник», «Медиахолдинг», «Джижеинг»;

- физкультурно-спортивная направленность: «Тхэквондо», «Капоэйра» «Юный гроссмейстер», «Баскетбол»;

- социально-гуманитарная направленность: гражданско-патриотическое объединение «Патриот», профориентационный курс «Путь в профессию», реализация сетевой программы «Юный инспектор движения» совместно с

Городским центром по профилактике дорожно-транспортного травматизма и ГИБДД.

Организация деятельности волонтерского отряда «В искусстве наша сила», численность которого на данный момент составляет 1350 человек. Для развития бренда учреждения в Центре издается газета «Центр Города», тележурнал «Новое поколение», есть эмблема, флаг, гимн.

Центр становится инициатором и организатором значимых творческих событий: городской конкурс «Праздник Белых журавлей», областные конкурсы «Композиторы Поволжья-детям», «Петрищевские чтения», посвящённый творчеству самарского поэта Петра Петрищева и других поэтов и литераторов Самарского края.

Мы активные организаторы летних профильных смен, как на базе Центра, так и в загородных лагерях.

Получить результаты творческой деятельности через создание атмосферы успеха, установки на победу, уверенности в том, что каждый может превзойти себя и получить свою «порцию аплодисментов»: как обучающиеся (многочисленные победы в творческих конкурсах городского, областного, регионального и международного уровня), так и педагоги (активное участие и победы в конкурсах педагогического мастерства – «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека», «Ключ к успеху», «Копилка педагогического мастерства», «Арктур»).

Эмоциональное восприятие результата: «Вот она победа: Центр готов к реализации миссии интегратора открытого вариативного образования!» Но...

Рациональное восприятие результата. Мир стремительно меняется, наряду с успехами вскрывается ряд новых проблем. Внутренние: наблюдается отток обучающихся, не завершающих обучение по долгосрочным программам, в работе Центра слабо используется потенциал его расположения в историческом центре города, недостаточно развито социальное партнерство с организациями культуры, отсутствует опыт реализации программ для детей с ОВЗ. Внешние: стремительное развитие информационных технологий,

проникающее во все сферы жизни человека, повышение роли воспитательного компонента в системе российского образования на всех уровнях и во всех его формах, развитие, внедрение системы наставничества, где мы еще не столь сильны.

Вывод: «Любая победа – это не точка, а многоточие...»

Обеспечение качественного развития Центра – это непрерывный процесс, который базируется на определенных закономерностях.

1) Постоянство цели совершенствования образовательной среды, позволяющей обучающимся получать удовольствие от обучения, а сотрудникам – от работы. Добиться реализации этой цели можно только имея сильную административную команду единомышленников – оркестр виртуозов. Хочешь играть в нем – выучи свою партию и слушай дирижера. Работать без фальши и постоянно взаимодействовать с педагогами.

2) Улучшение каждого процесса планирования и организации образовательного процесса на основе постоянного выявления и анализа проблем. Так новые точки роста послужили основой для разработки и реализации:

- модульных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, которые в настоящее время составляют 90% программ реализуемых в Центре; благодаря им ребенок может многое попробовать и выбрать то, что больше понравится;

- Программы воспитания Центра, особенностью которой стали интеграция всех воспитательных событий в единую систему, включение воспитательного компонента в реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, усиление краеведческого компонента на основе взаимодействия с организациями культуры, образования посредством организации исследовательской, проектной деятельности обучающихся, использования исторического места расположения Центра;

- Программы развития «ART + SCIENCE = ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ» на 2021 – 2025 гг., которая положила началом

трансформации содержания дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ посредством включения Art составляющей в программы технической направленности и включения элементов цифровых технологий в программы художественной направленности (3D-технологии в театральном искусстве, звукорежиссура, анимационные студии, тренажеры игры на музыкальных инструментах, обучения танцам и т.д.), обусловила старт разработки и реализации программ для детей с ОВЗ и программ дистанционного обучения. В этом году Программа развития Центра заняла 2 место в областном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Арктур-2022».

Постоянный анализ проблем позволил сработать на опережение по отношению к основным направлениям реализации «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (31.03.2022 г., №678-р), где предусматривается создание условий для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, медиа-грамотности, форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

3) Подготовка и обучение персонала на рабочем месте, начиная с себя, которая осуществляется в рамках многоуровневого методического пространства Центра, действующего под девизом: «Много компетенций не бывает». Где на системном уровне обеспечивается вовлечение всего педагогического коллектива в реализацию задач программы развития, в выработку единых ценностных ориентиров, которые конкретизируются в работе методических объединений педагогов; на модульном уровне организуется деятельность творческих команд с целью разработки проектных инициатив, освоения новых педагогических практик и компетенций; на локальном уровне – работа педагогов над темой самообразования, обмен опытом с коллегами в профессиональных сообществах педагогов, стажировки,

наставничество, консультирование, участие в конкурсах профессионального мастерства.

4) Учреждение системы лидерства – создание такой атмосферы, которая доставляет работнику радость, оптимизирует навыки и способности каждого и помогает всем совершенствоваться и действовать под девизом «От творчества педагога к творчеству воспитанника». Для этого широко используются возможности наставничества, методических объединений и временных творческих групп, которые разрабатывают инновационные проекты в рамках конкурса проектных инициатив по реализации Стратегии развития городского округа Самара до 2025 года. В копилке Центра – успешно реализованные проекты «Чарующие голоса Самары» (2019 г.), «Позитивное детство» (2020 г.), «Фолк-театр «Эмоция» (2021 г.), «Цикл виртуальных экскурсий «Самара культурная» (2022 г.), которые объединены одной идеей – «Культурный код – самарский народ», направленной на сохранение и популяризацию культурного наследия нашего региона. В условиях беспрецедентного гонения русской культуры в мировых СМИ, Интернет, культурном пространстве ряда стран эти проекты приобрели особую актуальность и позволили каждому быть лидером того или иного проекта.

5) Разрушение барьеров между подразделениями и различными областями управления осуществляется в рамках реализуемой системы многоуровневого методического пространства, реализации проектных инициатив и участия в волонтерском отряде «В искусстве наша сила», объединяющем все объединения Центра и творческие коллективы в процессе участия в благотворительных концертах, акциях, гражданско-патриотических мероприятиях. Каждый вносит свой вклад в общее дело.

6) Избавление сотрудников от чрезмерных волнений за счет организации системы профессиональных коммуникаций, так как если отсутствует объективная информация, мы получаем ложное представление о том, что происходит. Эффективная внутриорганизационная коммуникация обеспечивается за счет:

- совершенствования системы обратной связи посредством анкетирования, интервью, дискуссионных совещаний, обеспечивающих получение объективной информации о том, как сотрудники относятся к условиям труда, как они оценивают корпоративную политику, насколько они лояльны по отношению к организации;

- формирования коммуникативной культуры (способность применять различные модели коммуникации, преодолевать коммуникативные барьеры и личностные трудности в общении, разрешать конфликтные ситуации) и совершенствование информационно-коммуникативных компетенций сотрудников Центра.

В результате обеспечивается диалогическое образовательное пространство как особый способ «со-бытия» равноправных участников образовательных отношений.

Сегодня Центр реализует 42 программы по 4 направлениям, среди которых программы для детей с ОВЗ, программы дистанционного обучения и сетевого взаимодействия. 70% реализуемых программ включены в реестр дополнительных общеобразовательных программ системы ПФДО в Самарской области. Налажено сотрудничество с 45 образовательными организациями по совместной реализации дополнительных программ, осуществляется социальное партнерство с организациями культуры, общественными организациями города в рамках образовательной, добровольческой, проектной и культурно-просветительской деятельности Центра.

Работа МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара была отмечена на конкурсах образовательных организаций Всероссийского и Международного уровней. Центр – лауреат Всероссийского конкурса «500 лучших образовательных организаций страны – 2021» в номинации «Лучшая организация дополнительного образования детей – 2021».

7) Наши достижения – предмет нашей гордости. Обеспечивать возможность гордиться своей работой – это еще одно правило обеспечения мотивации персонала и качественного развития образовательной организации.

И это не точка, а очередное многоточие... С которого начинается новый виток спирали развития на основе системы всех перечисленных выше правил.

Дата

28.11.2022г.

Подпись

Витя (Молчанов)

