

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара

МБУ ДО
ЦЭВДМ
г.о. Самара

Л.Ф. Шмакова Л.Ф. Шмакова

20.06.2016 20 16 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческих мастерских
МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара

Самара, 2016

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческих мастерских

МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара

1. Общие положения.

- 1.1. Творческая мастерская (далее – ТМ) – это эффективная форма передачи знаний и умений педагогов, обмена опытом обучения, воспитания и развития детей, получившая широкое распространение в педагогической практике учреждений дополнительного образования.
- 1.2. ТМ – это временное объединение специалистов, занимающихся методической деятельностью. ТМ создается в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» городского округа Самара (далее – МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара) с целью и на период выполнения инновационных образовательных проектов либо в рамках городской проектной площадки, носящих конкретный и локальный характер.
- 1.3. Цели и задачи ТМ: научно-педагогическая разработка и решение конкретной локальной образовательной проблемы, апробация, адаптация и внедрение традиционных и инновационных образовательных методик, технологий и т.п. в рамках утвержденного образовательного проекта, рефлексия их результативности. ТМ представляет возможность педагогам дополнительного образования не только участвовать в реализации готовых программ, но и принимать активное участие в их планировании и разработке, в апробации инноваций, в проведении экспериментов, стимулируя развитие педагогического творчества.
- 1.4. Нормативная база ТМ: Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», Устав МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара, нормативные акты, регламентирующие инновационную деятельность МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара, и настоящее Положение.

2. Организация деятельности ТМ

2.1. Создание и ликвидация ТМ:

- ТМ в МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара создается по решению администрации и педагогического совета при наличии приказа Департамента образования Администрации городского округа Самара об организации деятельности

Творческой мастерской с целью решения конкретных задач в рамках творческих проектов по решению администрации и педагогического совета МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара;

- ТМ имеет обоснование своего создания – конкретные цели и задачи, программу работы;
- ликвидируется ТМ при исчерпании поставленных задач либо в случае признания его работы неэффективной.

2.2. Управление работой ТМ:

- руководит работой ТМ методист, назначаемый директором МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара;
- руководитель ТМ подотчетен директору МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара, заместителю директора по НМР и методическому совету МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара.

2.3. В ТМ реализуются следующие функции: информационная, проектировочная, обучающая.

2.4. Задачи ТМ:

- Разработка педагогических методик и технологий обучения и воспитания;
- Развитие мотивации к овладению авторской технологией или техникой деятельности;
- Повышение квалификации и уровня профессионализма педагогических кадров;
- Распространение передового педагогического опыта;
- Внедрение актуальных технологий обучения и воспитания;
- Конструирование педагогических ситуаций, работа над нетрадиционными формами педагогической деятельности;
- Оказание методической помощи молодым педагогическим кадрам;
- Диагностика информационных потребностей;
- Оказание помощи в разработке учебных планов, образовательных программ и их анализ;
- Редакционно-издательская деятельность;
- Экспертиза квалификационных, научно-методических работ педагогов дополнительного образования.

2.5. Особенности деятельности ТМ:

- Научно-практическая, консультационная связь с ВУЗами;
- Организационная, научно-практическая связь с Департаментом образования;

- Научно-практическая связь с УДО;
- Консультационная, методическая связь с творческими коллективами.

2.6. Основные формы работы ТМ:

- Семинары;
- Педагогические практикумы;
- Ролевые и деловые игры;
- Мастер-классы;
- Наставничество;
- Показательные занятия;
- Творческие и профессиональные конкурсы;
- Научно-практические педагогические конференции;
- Экспертиза программно-методического материала и его рецензирование;
- плановые заседания – проектирования, доклады членов ТМ с обсуждением результатов работы;
- индивидуальная работа руководителя ТМ с членами мастерской.

2.7. Результатами работы ТМ являются такие виды продукции, как:

- Методические сборники педагогических разработок (программ, методических пособий);
- Учебно-методические пособия;
- Дидактический материал для занятий;
- Планы и программы семинаров-практикумов;
- Положения о творческих и профессиональных конкурсах.

3. Организация деятельности творческих мастерских

3.1. Заседания ТМ проводятся 1 раз в месяц согласно плану, составленному руководителем ТМ и утверждённому директором Центра.

3.2. Творческие мастерские разделяются по направлениям:

- Вокал;
- Фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Хор;
- Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

- 3.3. Руководителем ТМ является методист Центра, высококвалифицированный специалист в своём направлении.
- 3.4. Руководители ТМ совместно с администрацией Центра составляют Методический Совет.
- 3.5. В работе ТМ может принимать участие любой педагог дополнительного образования, работающий в данном направлении.
- 3.6. ТМ могут проходить как на базе Центра, так и иметь выездной характер.