ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара
_____И. Ф. Шамина
Приказ № 8/02-од
от «01» сентября 2020 г

C=RU, O=МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара, CN=Ирина Фильсуновна Шамина, E=do_cevdm@samara.edu.ru
00 86 58 33 ad 2a 2f b7 6b
2022.03.23 17:48:46+04'00'

ПОЛОЖЕНИЕ
О ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

г.о. Самара, 2020 год

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р), Устав МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара, нормативные акты, регламентирующие инновационную деятельность МБУ ДО ЦЭВДМ г.о. Самара.

1.2. Творческая мастерская (далее – ТМ) – это эффективная форма передачи знаний и умений педагогов, обмена опытом обучения, воспитания и развития детей, получившая широкое распространение в педагогической практике учреждений дополнительного образования.

ТМ – это временное объединение специалистов, занимающихся методической деятельностью. ТМ создается в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр эстетического воспитания детей и молодежи» городского округа Самара (далее – Центр) с целью и на период выполнения инновационных образовательных проектов либо в рамках городской проектной площадки, носящих конкретный и локальный характер.

1.3. Цели и задачи ТМ: научно-педагогическая разработка и решение конкретной локальной образовательной проблемы, апробация, адаптация и внедрение традиционных и инновационных образовательных методик, технологий и т.п. в рамках утвержденного образовательного проекта, рефлексия результативности. ТМ представляет возможность педагогам дополнительного образования принимать активное участие в мастер-классах, форсайт-сессиях, концертных и конкурсных программах, семинарах, конференциях.

2. Организация деятельности ТМ

2.1. Создание и ликвидация ТМ:

- ТМ создается по решению администрации при наличии приказа Департамента образования Администрации городского округа Самара об организации деятельности городских творческих мастерских;
- ТМ имеет конкретные цели и задачи, план работы;
- ТМ ликвидируется при исчерпании поставленных задач либо в случае признания его работы неэффективной.

2.2. Управление работой ТМ:

- руководит работой ТМ методист Центра;
- руководитель ТМ подотчетен директору Центра, заместителю директора и методическому совету Центра.

2.3. В ТМ реализуются следующие функции: информационная, проектировочная, обучающая.

2.4. Задачи ТМ:

- Разработка педагогических методик и технологий обучения и воспитания;
- Развитие мотивации к овладению авторской технологией или техникой деятельности;
- Повышение квалификации и уровня профессионализма педагогических кадров;
- Распространение передового педагогического опыта;
- Внедрение актуальных технологий обучения и воспитания;
- Конструирование педагогических ситуаций, работа над нетрадиционными формами педагогической деятельности;
- Оказание методической помощи молодым педагогическим кадрам;
- Диагностика информационных потребностей;
- Редакционно-издательская деятельность.

2.5. Особенности деятельности ТМ:

- Научно-практическая, консультационная связь с ВУЗами;
- Организационная, научно-практическая связь с Департаментом образования;

- Научно-практическая связь с УДО;
- Консультационная, методическая связь с творческим коллективами.

2.6. Основные формы работы ТМ:

- Семинары;
- Педагогические практикумы;
- Ролевые и деловые игры;
- Мастер-классы;
- Наставничество;
- Показательные занятия;
- Творческие и профессиональные конкурсы;
- Научно-практические педагогические конференции;
- Плановые заседания – проектирования, доклады членов ТМ с обсуждением результатов работы;
- Индивидуальная работа руководителя ТМ с членами мастерской.

2.7. Результатами работы ТМ являются такие виды продукции, как:

- Методические сборники педагогических разработок (программ, методических пособий);
- Учебно-методические пособия;
- Дидактический материал для занятий;
- Планы и программы семинаров-практикумов;
- Положения о творческих и профессиональных конкурсах.

3. Организация деятельности творческих мастерских

3.1. Заседания ТМ проводятся согласно плану работы ТМ, составленному руководителем ТМ и утверждённому директором Центра.

3.2. Направление творческих мастерских:

- Фортепиано

3.3. Руководителем ТМ является методист Центра.

3.4. В работе ТМ может принимать участие любой педагог дополнительного образования, работающий в данном направлении.

3.5. ТМ могут проходить как на базе Центра, так и иметь выездной характер, а также проходить в дистанционном формате.